Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :
formav.co/explorer

Culture générale et expression

Session 2019 • Code sujet : **CULTGEN** • Durée : **4 heures**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. Les pratiques collaboratives et les formes du lien social (1 question) **Page 3**

2. La société nous rend-elle solidaires ? (1 question) **Page 5**

3. Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ) (Synthèse & Q&A Examen) **Page 6**

Sujet officiel (PDF) : https://btscprp.fr/assets/annales/bts-cprp/E1 - Culture Générale et Expression (CGE)/2019/BTS CPRP - E1 - Culture Générale et Expression (CGE) - Session 2019 - 1-Sujet.pdf

1. Les pratiques collaboratives et les formes du lien social

Le corpus rassemble une enquête sur les pratiques collaboratives, un article sur le coworking, un extrait de Jean Giono opposant l'artisanat autonome au travail spécialisé et un dessin consacré au covoiturage. Il examine les promesses de coopération et de lien social, mais aussi les motivations individuelles et les limites de ces pratiques.

Question Synthèse. Rédigez une synthèse objective, concise et ordonnée des quatre documents du corpus.

Document	Nature et idée directrice	Axe 1 : promesses du collectif	Axe 2 : limites et procédés
1. Émilie Daudey et Sandra Hoibian, étude du CREDOC, 2014	Étude des pratiques collaboratives, appuyée sur une enquête d'opinion.	Économies, rencontres, protection de l'environnement et contribution à la société.	Le gain financier arrive en tête (67 %), devant les rencontres (47 %). L'opposition entre idéal et réalité, ainsi que la distinction entre liens faibles et liens durables, nuancent la promesse solidaire.
2. Emmanuelle Andreani-Facchin et Antoine Mestres, article journalistique, 2018	Reportage sur le coworking, alternant présentation et témoignages.	Le partage d'un lieu peut rompre l'isolement et favoriser les échanges.	Les expériences contrastées montrent les difficultés de concentration, les échanges parfois limités et la précarité. Le contraste entre discours promotionnel et témoignages produit une critique nuancée.
3. Jean Giono, extrait argumentatif de *Lettre aux paysans sur la pauvreté et la paix*, 1938	Opposition entre l'artisan autonome et l'ouvrier spécialisé.	Le métier complet du père lui assure indépendance et liberté de mouvement.	Le récit familial, l'antithèse et les répétitions soulignent la dépendance de l'ouvrier réduit à une tâche.
4. Rémi Malingrey, dessin de presse paru dans *Libération*, 2014	Dessin illustrant un article sur le covoiturage.	Le véhicule partagé rassemble ses passagers autour d'un trajet commun.	L'accumulation de personnages entassés dans et sur la voiture caricature la promesse de partage.

Problématique : Le partage crée-t-il une véritable solidarité ou une simple cohabitation guidée par des intérêts individuels ?

Synthèse rédigée : Les pratiques collaboratives promettent de rapprocher les individus par le partage, le travail commun et les échanges. Elles peuvent faciliter les rencontres, rompre l'isolement ou soutenir des contributions collectives. Le dessin sur le covoiturage met en scène, avec humour, un usage commun qui rassemble ses passagers.

Cependant, cette proximité ne garantit pas la solidarité. Les pratiques sont souvent motivées par les économies, et les plateformes produisent fréquemment des liens faibles. Le coworking peut aussi bien favoriser les échanges que gêner le travail ou laisser ses usagers isolés. Enfin, Giono montre que le travail organisé collectivement peut réduire l'autonomie lorsqu'il enferme l'ouvrier dans une tâche spécialisée. Le partage ouvre donc des possibilités de relation, sans suffire à créer une communauté durable ni à préserver la liberté de chacun.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Le partage favorise les rencontres et l'entraide, mais ne garantit pas la solidarité : celle-ci dépend de la qualité des liens et du respect de l'autonomie.

2. La société nous rend-elle solidaires ?

La question invite à réfléchir à la capacité de la société à rendre les individus solidaires. La réponse doit être argumentée et s'appuyer sur les documents du corpus, des lectures et des connaissances personnelles.

Question Écriture personnelle. Répondez de façon argumentée à la question : « Selon vous, notre société nous rend-elle solidaires ? » Appuyez-vous sur les documents du corpus, vos lectures et vos connaissances personnelles.

Introduction. La vie collective rapproche les individus, sans garantir leur entraide. Comment la société peut-elle transformer la cohabitation en solidarité ?

Les pratiques communes y contribuent. Le document 1 relève que près d'un Français sur deux associe ces échanges à la rencontre ; le covoiturage dessiné par Malingrey mutualise un trajet. Le coworking peut aussi rompre l'isolement, même si son efficacité dépend des relations nouées. Dans *Les Misérables*, Hugo montre que la bienveillance de l'évêque envers Valjean ouvre la voie à une transformation.

Pourtant, les intérêts individuels limitent l'entraide : selon le document 1, 67 % privilégient le gain financier. Le document 2 évoque Mélissa, isolée malgré le coworking ; Giono dénonce un travail spécialisé qui prive l'ouvrier de son autonomie.

Conclusion. La société crée des occasions, mais la solidarité exige engagement, réciprocité et protections collectives.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> La société ouvre des occasions d'entraide, mais seule une volonté réciproque, soutenue par des conditions collectives favorables, transforme ces occasions en solidarité durable.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2019)

Bilan de l'épreuve : Le BTS Culture générale et expression, session 2019, code CULTGEN, dure quatre heures ; le coefficient n'est pas indiqué. Sous le thème « Seuls avec tous », l'épreuve demande une synthèse de quatre documents puis une écriture personnelle sur la solidarité. Le corpus aborde les pratiques collaboratives, le coworking, l'autonomie au travail et le covoiturage.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- Les pratiques collaboratives peuvent répondre à des motivations économiques individuelles autant qu'à des valeurs altruistes ou solidaires.
- Les échanges collaboratifs peuvent créer du lien, mais les plateformes produisent souvent des relations faibles plutôt qu'une communauté durable.
- Le coworking favorise la cohabitation et certaines rencontres, sans garantir la coopération ni le sentiment d'appartenance.
- Chez Giono, la maîtrise d'un métier complet soutient l'autonomie, tandis que la spécialisation industrielle peut rendre le travailleur dépendant.

Points de vigilance & attentes du jury

- Dans la synthèse, confrontez les documents et organisez les idées sans exprimer votre opinion personnelle.
- Distinguez solidarité, coopération, cohabitation et simple échange marchand.
- Dans l'écriture personnelle, défendez une réponse argumentée et nuancée avec des exemples précis.
- Respectez les pondérations indiquées : 40 points pour la synthèse et 20 points pour l'écriture personnelle.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment organiser la synthèse du corpus ?

Repérez les idées communes et les oppositions entre les quatre documents, puis regroupez-les en axes cohérents. Reformulez les arguments de façon neutre et veillez à ne pas ajouter votre opinion personnelle.

Q : Le coworking crée-t-il nécessairement de la solidarité ?

Non. Le partage d'un lieu multiplie les occasions de rencontre, mais ne garantit ni échanges profonds ni coopération. Le document présente aussi des difficultés de concentration, des rapports distants et des expériences contrastées.

Q : Comment répartir son temps pendant les quatre heures ?

Le sujet ne fixe pas de durée pour chaque partie. Réservez du temps à la lecture, à la préparation des deux réponses et à la relecture, en tenant compte de leur pondération : 40 points pour la synthèse et 20 pour l'écriture personnelle.

Q : Quels critères de notation sont précisés dans le sujet ?

Le sujet indique une pondération de 40 points pour la synthèse et de 20 points pour l'écriture personnelle, mais ne fournit pas de grille détaillée. Il demande une synthèse objective, concise et ordonnée, puis une réponse argumentée.

Sujet officiel associé (PDF) : https://btscprp.fr/assets/annales/bts-cprp/E1 - Culture Générale et Expression (CGE)/2019/BTS CPRP - E1 - Culture Générale et Expression (CGE) - Session 2019 - 1-Sujet.pdf
Ressources BTS Conception des Processus de Réalisation de Produits : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.